

14 SETTEMBRE

↑
Scuola



Chiara Angiolati

AMEGLIA Informa

La notte dei fuochi: un successo grazie anche agli sponsor



La notte dei fuochi ha visto, come ogni anno, la realizzazione di una **serata magica tra le due sponde del fiume Magra**. Il cielo illuminato dallo spettacolo pirotecnico ha tenuto con il naso all'insù oltre 15.000 tra amegliesi e persone provenienti dalle località limitrofe e da altre città italiane, turisti venuti appositamente a Bocca di Magra e Fiumaretta per la serata.

Quest'anno lo spettacolo, fornito dalla società Alessi Events di Ascoli Piceno, è stato un mix esplosivo di bellezza e, come da

tradizione, è stata una serata che simbolicamente ha unito le due sponde del fiume con locali e ristoranti pieni per l'occasione.

Anche questo è per noi la dimostrazione di un **risultato positivo** che conclude una stagione che ci ha visto, come tutti gli anni, fornire un calendario di manifestazioni ampissime, oltre cento, messe in campo anche dalle associazioni che hanno promosso il nostro territorio.

Stiamo aspettando i dati della Regione Liguria per capire se il turista, anche quest'anno, ha apprezzato il nostro splendido territorio. Non vorrei sbilanciarmi ma, se i dati della Liguria sono positivi, penso che, anche nel nostro territorio, si possa dire che qualcosa è cambiato.

Personalmente a nome di tutta l'Amministrazione, ma posso tranquillamente dire a nome di tutta la comunità amegliese, **vor-**

(Continua a pagina 2)

Ho voluto provare sulla mia pelle la scuola dell'altro mondo

ORARIO scolastico del liceo:

Ore 7.30 inizio lezioni, **ore 10** pausa per 20 minuti di corsa (tipo militare) e 10 minuti di fugace spuntino, **ore 12** pausa pranzo sino alle 14.40 **ore 14.50** ripresa delle lezioni **ore 17.30** pausa cena **ore 19 - 20.30** lezioni (per gli studenti stranieri) mentre per i locali **fine delle lezioni ore 22.30 / 23.30** e a casa i compiti per il giorno dopo.

Tranquilli questo è l'orario delle scuole superiori in Cina e questo ci fa capire come per i cinesi è poi normale lavorare 12 ore al giorno. Un bel problema, per noi occidentali, competere con quest'economia che mette al primo posto la produzione e non la persona e le conquiste acquisite.



Ginevra con la famiglia cinese ospitante

L'occasione per approfondire l'argomento ci viene da **Ginevra Accame**, una **studentessa di liceo**, ora in vacanza a Fiumaretta, che questa esperienza l'ha fatta **frequentando il quarto anno di liceo in Cina** e ora si

(Continua a pagina 8)

AMEGLIA
Informa

non ha fine di lucro
e non ha finanziamento pubblico

È OFFERTO GRATIS
AI CITTADINI
DALLE AZIENDE
INSERZIONISTE
mediante

la pubblicità

Questo mese diffuso in 1.700
copie più la versione online.

(Continua da pagina 1) **NOTTE DEI FUOCHI**

rei ringraziare le molte aziende che ogni anno contribuiscono alla realizzazione dello spettacolo pirotecnico. Sono molte e si va dagli operatori della nautica, ai bar, ai ristoranti, alle attività commerciali ma anche ad alcuni artigiani locali.

- Circolo Barcaioli e Pescatori sportivi di Fiumaretta
- Bagno Tropicana
- Bagno Italia
- Cooperativa Levante
- Zeta Nautica

- Nautica Ponte Magra
- Nautica Corsini
- Marina del Ponte
- Nolomar
- Nautica Garbini
- Marina La Colombiera
- Arnav
- Bagno Le Tamerici
- E20
- Marina 77
- Nautica Lupi di Mare
- Cantiere Navale Bocca di Magra
- Ristorante La Lucerna di Ferro
- Ristorante La Paranza

- Apicoltura Ferti
- La Verde Luna
- Idraulica Petacchi
- Pizzeria il Diavolo Rosso
- Riomare
- Azzurra yachting.

Vi ricordo inoltre che è possibile rivedere una carrellata di immagini degli eventi estivi visitando il sito internet www.viviamegliia.it, dove sarà possibile visionare anche tutte le attività del mese di settembre.

Emanuele Cadeddu
Vice sindaco

Eventi di settembre

Venerdì 1 e sabato 2:

RespirArte – Artisti nel Borgo
– Concerti, mostre, teatro, laboratori per bambini, cibo e tanto altro, a partire dalle 18.30 – Centro storico di Ameglia – Promosso da Comune di Ameglia – www.respirarte.it

Sabato 2: Usami e riusami - Mercatino vintage e usato - piazza dei Pescatori ore 18 - 24. A

cura di Ass.ne Vivere Fiumaretta
Sabato 9:

I Love Run #fiumaretta - Corsa non competitiva su due distanze, per info e iscrizioni Grazia: 347-8616583 – A cura di Ass.ne Vivere Fiumaretta

Domenica 10: Laboratorio con l'attore e regista **Marco Falaguasta** – per info e iscrizioni: segreteria.giannamartorella@gmail.com – Dalle ore 10.00 alla del Corte del Castello – A

cura di Accademia delle Muse
Dal 9 al 30:

Opera e Numero: Mostra di scultura e workshop per architetti, designer e studenti – Castello di Ameglia – Per info e iscrizioni: ptriglia@hotmail.com

A cura di Ass.ne IN-FORMATart
Giovedì 14: Usami e riusami - Mercatino vintage e usato - Piazza dei Pescatori - Chiesa S. Isidoro - ore 18.00 - 24.00 A cura di Ass.ne Vivere Fiumaretta.

Centro unico “La Ferrara” per la raccolta di RIFIUTI DIFFERENZIATI dei contribuenti Tari Ameglia
APERTURA: lunedì, martedì, mercoledì, venerdì e sabato ore 7.30 - 12.30, giovedì chiuso domenica ore 16.00-19.00

(sino a settembre)
DOVE CONFERIRE:
gas in contenitori a pressione, imballaggi, carta e cartone, vetro, rifiuti organici, apparecchiature fuori uso, oli e grassi vegetali o mine-

rali, vernici, inchiostri, batterie e accumulatori, apparecchiature elettriche ed elettroniche, plastica, metalli, rifiuti misti dell'e-dilizia, rifiuti ingombranti.

GIORGIO
di Conti Giorgio
s.n.c.



GIANNI
SARZANA
via Lucri, 33
tel. 0187-625873

PARRUCCHIERI DONNA / UOMO
Su appuntamento da martedì a sabato orario continuato 8.30-19.00



GIORGIO & GIANNI
Via Castruccio Castracani, 8
cell. 334-5341213
e-mail: parrucchiere_giorgio@libero.it
su Facebook - Giorgio e Gianni parrucchieri

PASTRY SHOP
Ameglia via Pisanello, 75 tel. 0187.65463
ORARIO APERTURA ore 6.30 - 13 e 15.30 - 19.30
giorno di chiusura il lunedì

- Pandolce e focaccia da Mègia
- ★Spongata di Simone★ seguici su 
- Caffetteria e colazioni con paste fresche, pasta di mandorle e Sacher
- Rinfreschi su ordinazione

Chiusura per ferie
dal 4 al 13 di settembre

Libreria Piccadilly ad Ameglia: è tutto un programma

Molti esultano quando riescono ad “avere una banca” noi, più modesti, ci accontentiamo di dire “Alleluia abbiamo una libreria!”.



Si perché è la prima volta per Ameglia ed ha anche un nome accattivante che ci collega al centro del mondo anglosassone: **“Piccadilly”**.

Tutto è partito dal trasferimento a Romito Magra della parrucchiera **Elisabetta Samuelli**. Il suo locale in via Pisanello 35 è stato trasformato subito in una libreria, segno di vitalità della nostra Comunità, al contrario di altre, dove una bottega che muore lo è per sempre.

Alessia Lo Franco, amegliese acquisita, insegnante di inglese, ex impiegata, interprete, è la giovane mamma che, facendo un percorso inverso a quello dell'icona del posto fisso Checco Zalone, si sente realizzata e contenta nel gestire questa pic-

cola attività imprenditoriale.

Gli chiediamo: D. Perché ha preferito mettersi in un'attività in proprio?

R. Non mi sentivo realizzata a fare l'insegnante tradizionale nelle scuole o l'impiegata. Li considero lavori troppo statici. Collaborando negli scorsi anni con insegnanti “madrelingua” mi è venuta invece l'idea di rendermi autonoma e aprire una libreria che potesse divenire **un punto di riferimento per i ragazzi** e, perché no, anche per gli adulti, non solo per i libri, per la cancelleria, per approfondire l'inglese e le altre materie scolastiche ma anche per incontrarsi o fare i compiti, per lasciare un bambino...

Io sono mamma e so che difficoltà si trovano ad uscire, anche per poco, quando si ha un figlio piccolo.

D. Questi servizi rivolti ai ragazzi sono liberi o a pagamento?

R. Dipende, se i ragazzi vengono qui, ad esempio, per fare qualche ricerca o un gioco e io posso continuare a fare il mio lavoro non c'è alcun problema ma, se devo intervenire per aiutarli, a quel punto devo farlo come insegnante e devo tenere il

negozio chiuso perché non posso avere interruzioni, quindi diventa un servizio a pagamento.

Sarà per me un percorso molto stimolante, tutto da costruire, che dovrò realizzare secondo le necessità o le richieste delle persone che utilizzeranno questa libreria.

D. Che altri servizi offre la libreria?

R. Innanzitutto libreria con libri di ogni genere o da ordinare, cartoleria, stampe e fotocopie a colori, idee regalo, tutto per la scuola: grembiuli, astucci, cancelleria, diari ... Per i ragazzi organizziamo percorsi di lettura e approfondimento delle materie scolastiche. Stessa cosa per l'inglese ma aperto anche agli adulti.

Per chi ci vuole seguire abbiamo anche una pagina Facebook: libreria Piccadilly.

Sandro Fascinelli

Direttore Responsabile

Sandro Fascinelli
e-mail: amegliainforma@libero.it

In redazione:

Francesco Bernardini

Segretaria

Luciana Sabbatini

Stampato in proprio.

Publicazione registrata al tribunale della Spezia al n. 2 del 4.2.1998.

I DRAULICA PETACCHI

FIUMARETTA

via Baban, 6

Cell. 335-6857043

tel. 0187-648219

- Impianti di riscaldamento
- Condizionatori d'aria
- Pannelli solari



AUTOCARROZZERIA CASTAGNA

di Caputo Franco e C. s.n.c.

autorizzata PEUGEOT

VERNICIATURA A FORNO

CON GARANZIA 36 MESI

VERNICI STANDOX

auto sostitutiva

RADDRIZZATURA SCOCHE UNIVERSALE

Fiumaretta - via Litoranea 19

E-mail: car.castagna@tin.it

tel. 0187-64416 fax 0187-649656

cell. 333-8009628

Controllo e ricarica condizionatori



IV Edizione di RespirArte nel Borgo di Ameglia 2 giorni di invasione creativa

Non poteva mancare la chiusura della stagione con uno degli eventi *clou* del calendario amegliese e che quest'anno, per la prima volta, va in scena per due giorni di fila: **l'1 e 2 settembre dalle 18.30**. Si tratta di RespirArte, giunto al suo quarto anno di vita, festival tutto amegliese sotto la direzione artistica di Marusca Cesare che, sin dalla prima edizione, ha creduto in un progetto nato e voluto per dar spazio alla creatività e allo stesso tempo, valorizzare uno dei borghi più caratteristici della provincia spezzina.

Un festival che coinvolgerà artigiani, pittori, attori di teatro, giocolieri, fotografi, danzatori, musicisti e che nel primo weekend di settembre allagherà le vie del centro storico di Ameglia di un flusso creativo coinvolgente e interattivo con gli ospiti che verranno a trovarci.

Ogni anno cerchiamo di offrire sempre più esperienze e devo dire che questa edizione sarà davvero molto ricca di **eventi dedicati a tutti, compresi i più piccoli**.

Inoltre, con immensa soddisfazione, abbiamo ricevuto anche il patrocinio della Re-

gione Liguria, pertanto un tassello importante da aggiungere allo spessore artistico e culturale dell'evento.

Le serate dell'1 e del 2 settembre, ad ingresso assolutamente gratuito, proporranno un **programma** che va dai laboratori per bambini al teatro di strada, dai concerti negli angoli dei carruggi e nelle piazzette del borgo alle degustazioni di piatti tipici, dalle mostre di pittura agli artigiani con i loro manufatti originali e non sarà un caso trovarsi a chiacchierare con un saltimbanco magari mentre gustate una buona birra artigianale.

Insomma, un festival dove ci si potrà divertire, ascoltare buona musica, assaggiare prelibatezze liguri, scoprire angoli storici ed imparare a godersi quello che un antico borgo medievale può regalare in termini di qualità della vita.

Castello aperto fino all'ultima terrazza della torre, dalla quale osservare un panorama mozzafiato, navette gratuite per raggiungere la meta e possibilità di escursioni alla scoperta del territorio e della sua storia; Caprione Outdoor proporrà un'**uscita in mountain bike**



lungo i sentieri del Parco di Montemarcello mentre Varamagra dedicherà una **passeggiata storica** dalla Necropoli di Cafaggio al Castello.

Info su www.respirarte.it

o pagina fb @respirarteameglia

Evento promosso dal Comune di Ameglia con il Patrocinio della Regione Liguria in collaborazione con Creativi Digitali, Avis Ameglia, Angsa, Proloco Ameglia, Gruppo Comunale Protezione Civile, Uisp, Locanda Ameglia Alta, Bar C&K, Equilibre Danza e Spettacolo, Zoe Servizi Culturali, Antonio Alberti, Abygaille, LA Bireta, Birrificio del Castello, Cups Cake o'clock, Varamagra, Caprion Outdoor, Ass.ne Punto Zero, ASD Dance Art Studio 2.0, Hostel Ameglia, ClacsonBeauty Musical.

Sponsor: RivaFiume Srl, Carrefour, San Lorenzo, BVLG.

Marusca Cesare

Navette gratuite in partenza dal Bivio dalle ore 18 alle 0.30



Bocca di Magra
via Fabbricotti 242

HOTEL ★★★
tel. 0187-609017

Sette Archi
★★★



cell. 338-8434562
Ristorante
Antipasteria

Un pasto completo... ma un po' diverso dal solito

HotelRistoranteCaffetteria
Prop. e Direz.: Famiglia Bibolini dal 1950

ESTETICA IBIS tel. 0187-609025

Con l'autunno... niente di meglio di un **massaggio/scrub** solo a settembre € 40,00

AMEGLIA Via XXV Aprile, 53 (c/o Carige)

A **AGRI-HOUSE** via Camisano 34
tel. / fax 0187-65834
Apertura ore 8-12.30 e 15-19.00
domenica ore 8-12.30

ARTICOLI PER L'AGRICOLTURA e il giardinaggio - sementi - ferramenta mangimi e attrezzature per animali



Allenamenti

presso la Palestra Comunale C/O il plesso scolastico in via Maestà.
L'attività è consentita a bambini / bambine dall'età di 3 anni

A.S.D. AMEGLIA PATTINAGGIO

Società affiliata alla "Federazione Italiana Sport Rotellistici"
Per informazioni telefonare ai seguenti numeri telefonici:
0187-672144 - 338 8634951 oppure 339 5620997

Opera e numero: mostra e master di progettazione

Al Castello di Ameglia dal 9 al 30 settembre

Mostra di scultura e corsi rivolti a professionisti e studenti nelle stanze del Castello di Ameglia che si svolgeranno a partire da sabato 9 settembre con **l'inaugurazione nella Corte alle ore 18.00.**

Il progetto, sotto la direzione artistica e culturale di **Paolo Triglia**, progettista, designer di ricerca, scultore e docente, sarà accolto con il patrocinio del Comune di Ameglia e sarà rivolto a tutti i professionisti, agli studenti universitari e accademici ol-

tre che a tutti gli appassionati del genere.

I corsi saranno divisi in **tre blocchi settimanali** durante i quali si affronteranno argomenti ben mirati.

Le lezioni si terranno al primo piano del Castello dal lunedì al sabato dalle ore 9 alle 13.

Le preiscrizioni sono aperte, info al **338/3081828.**

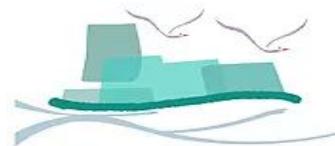
Per quanto riguarda invece **la mostra**, questa è **aperta a tutti, i giorni dalle 17.00 alle 22.00** ad ingresso gratuito e libero.

“Siamo orgogliosi di accogliere un progetto di tanto

spessore - dichiara il sindaco Andrea De Ranieri - sarà un'occasione per rendere merito ad un professionista stimato che ha scelto il nostro Comune come luogo nel quale condividere la propria sapienza ed esperienza.

Inoltre, sarà un modo per valorizzare una struttura storica come il Castello, proseguendo nella volontà dell'Amministrazione di dargli un taglio di carattere culturale ed artistico”.

Marusca Cesare



ROSTICCERIA al Tesoro

Very in ☺ Fried fish bag ☺

il cartoccio di pesce da passeggio

con verdure pastellate

- Pizzeria, sgabei, farinata
- Cucina pronta di mare
- Pizza party per feste
- Torte di verdura e dolci



FIUMARETTA - VIA NOCE angolo via Baban
tel. 0187-64787 - cell. 338-1910209



Apicoltura Ferti

Via Litoranea, 35 FIUMARETTA
tel. 0187-64344 / 338-5296921 e ai mercati:
Sarzana giovedì, Lerici sabato, Fiumaretta domenica

Produzione diretta del miele e di altri prodotti degli alveari in Val di Magra, Lunigiana e Cinque Terre

Una collina che divide diventa una piazza che unisce (2)

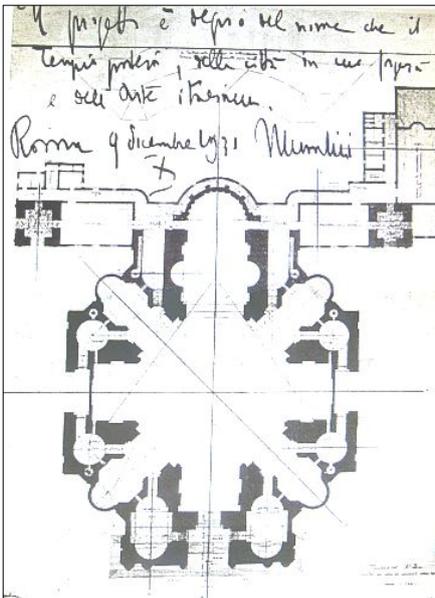
(Segue dal numero di agosto)

Fino ad allora rimase un tracciato a monte che costeggiava la collina dell'Ospedale S. Andrea, proseguiva come **"via provinciale Spezia Sarzana"** (ora via Lunigiana) fino a Marcantone e poi con via Sarzana (appunto) fino a Migliarina (di qui proseguiva per i Boschetti, Melara, ecc... secondo l'attuale tracciato). Un percorso a perimetro della piana, come del resto il tracciato ferroviario. A quell'epoca non c'erano le complesse e articolate indagini geologiche di oggi, ma l'area centrale della piana suscitava comunque diffidenza per la realizzazione di strade e fabbricati.

Non a caso si chiamava **"gli Stagnoni"**, terreni paludosi, acquitrini e quindi inaffidabili. Tornando alla futura piazza Europa, fu presa la decisione per lo sbancamento della collina per farla diventare piazza e collegare le due parti. C'era anche una corrente di pensiero che proponeva di lasciarla facendoci sotto **"un tunnel"**.

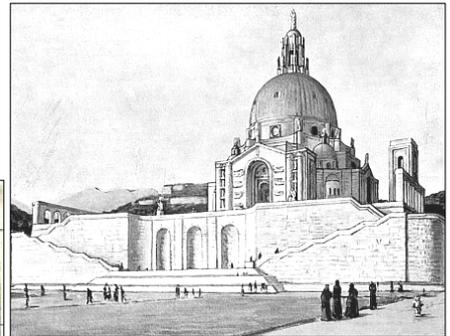
I lavori iniziarono nel 1921, con interruzioni e riprese e durarono per oltre un decennio. Era un periodo molto intenso di iniziative, di evoluzioni e trasformazioni. **"Spezia" divenne "La Spe-**

zia", assunse il ruolo di **Provincia**, il Comune si espanse territorialmente accorpando le frazioni di San Venerio, Carozzo, Limone, Melara, Pittelli, Termo di Arcola, Fossa Mastra, Pagliari, San Bartolomeo e Muggiano appartenenti fino ad allora ai comuni di Vezzano Ligure e di Arcola; si registrò un altro consistente incremento demografico, con quasi 90.000 abitanti nel 1921 (poco meno della popolazione attuale ...).



Inoltre, alla sua erezione a **Diocesi** con 18 Parrocchie (nove in città e altrettante nei nuclei esterni) seguì un **concorso per la progettazione della Cattedrale di Cristo Re** che avrebbe dovuto sorge-

re appunto nell'area spianata del colle dei Cappuccini secondo una configurazione tipica dell'epoca: a quota leggermente sopraelevata rispetto all'antistante ampio piazzale (futura piazza Europa), con due ali di palazzi che la inquadravano scenograficamente, visibile dal mare in tutta la sua imponenza venu-



Il bozzetto della cattedrale del 1931 mai più realizzata

stà e rappresentatività.

Il progetto vincitore ebbe **"l'imprimatur"**, sintetico e lapidario, dell'allora Capo del Governo Benito Mussolini: **"Il progetto è degno del nome che il tempio porterà (Cristo Re n.d.r.), della città in cui sorge e dell'arte italiana. Roma 9 dicembre 1931 X Mussolini"** (nella foto a sinistra).

A proposito dell'essere **"degnamente dell'arte italiana"** va detto che progettare una chiesa (addirittura una cattedrale) è da sempre questione complessa e difficile dove la

(Continua a pagina 7)

Pixie's Lounge Pub
drink & food (sala giochi)

APERTURA: ore 17 - 02

(lunedì chiuso)

Birre artigianali

Fast food - aperitivi - vini

degustazione formaggi e salumi

(anche da asporto) tel. 347-2679103

via XXV Aprile 13/15 AMEGLIA

per gli eventi e i party seguici su 



AUTOFFICINA ELETTRAUTO

EMMECI

Via XXV aprile, 21 (dietro Ag. Migliorini)
AMEGLIA tel. e fax 0187-65980

- **Clima service**
- **Diagnostica computerizzata**
- **Revisioni periodiche per Motorizzazione civile**
- **Tagliandi periodici per tutte le marche di auto**

(Continua da pagina 6)

tradizione pesa come un macigno e dove, da sempre, la presenza e l'importanza del sacro edificio devono manifestarsi ed imporsi nell'ambiente nel quale si colloca, oltretutto in un periodo storico (il ventennio fascista) ove tali presupposti venivano richiesti ed esaltati anche per gli edifici "laici" del regime.

Bene hanno fatto nell'immediato dopoguerra a riaffrontare il tema con un'ottica diversa, abbandonando il progetto iniziale, ritenuto ormai obsoleto, affidando la **redazione di un nuovo progetto all'architetto Adalberto Libera** che produce un progetto "razionalista", un movimento architettonico espressione del proprio tempo ma libero ormai dalla contiguità col passato regime quindi rivoluzionario rispetto alla passata iconografia.

Saltano tutti i tradizionali canoni, non più facciate imponenti, archi, volte, colonne, cupole, decorazioni, ecc. ma **una semplice e perfetta forma geometrica centrale**, senza enfattizzazioni scenografiche, che affida alla sua semplicità, la dovuta rappresentatività (foto a destra).

Naturalmente, una volta realizzato, l'accettazione di

questo edificio da parte degli spezzini non fu unanime, ci fu chi lo accostò (e lo accosta tuttora) a un disco volante, a una centrale nucleare, a un'astronave, ecc., disorientato dalla mancanza dei consueti riferimenti stilistici dei secoli passati.



Comunque un punto fermo per la realizzazione di piazza Europa fu messo nel 1932 quando il G.U.R. (Gruppo Urbanisti Romani) ebbe a redigere il nuovo Piano Regolatore del Comune, dove assurge a tema dominante la "determinazione del centro cittadino". Nella relazione si citano le "coraggiose demolizioni" e le nuove costruzioni (realizzate e/o prossime come il Palazzo delle Poste, il Palazzo della Provincia, la Cattedrale, ecc.) per arrivare a concludere che "**La grande piazza del Littorio** che si svolgerà in quella zona, **casca proprio nel punto di mezzo del grande asse cittadino** che formerà la spina dorsale dei due settori di

città e naturalmente ne rappresenterà il cuore".

Per la storia, in questo prefigurato "centro" si ipotizzavano ben quattro piazze. Oltre alle due a noi pervenute (piazza Verdi chiamata allora piazza delle Poste e piazza Europa chiamata piazza del Littorio la più grande la più rappresentativa e la più importante) si prevedevano la "piazza del Teatro" e la "Piazza del Governo", quest'ultima prevista sul fronte lato mare del Palazzo del Governo dove nel dopoguerra invece fu costruito il Jolly Hotel, l'attuale NH Hotel.

Ecco quindi la futura piazza Europa eretta al rango di "centro" del centro cittadino. Per realizzarla poi ci vorrà ancora una guerra mondiale e un altro ventennio, ma, nonostante i noti accadimenti di quel periodo e i diversi intendimenti anche in materia urbanistica, la piazza non poté non esprimere il centro cittadino in modo più rappresentativo che funzionale, più rivolta al decoro dei poteri e delle istituzioni che non a servizio degli spezzini e alla sua fruibilità da parte degli stessi. **Luogo istituzionale, quindi, un po' meno "luogo vissuto"**. (fine)

Piero Mazzoni (architetto)

PATATE - MELANZANE - PEPERONI-

DALL'ORTO ALLA TUA TAVOLA

AZIENDA AGRICOLA

NONNA LUISA di Conti Elisabetta

POMODORI, INSALATE, ZUCCHINI,
e quello che di fresco l'orto offre...

appena raccolte hanno + gusto
tel. 0187-600181 / cell. 346-4032508

Bocca di Magra via Fabbricotti, 62
Entrata dal lungofiume (cartelli gialli)
100 m sulla destra dopo C MARINE
direz. B. di M. - **ex polleria**

BAGNO ARCOBALENO
www.bagnoarcobalenofiumaretta.it

(Continua da pagina 1)

appresta ad iniziare l'ultimo anno presso la sua scuola di Chiusi.

Ginevra è figlia di Carlo Accame e Lorella Dapporto (osservatori elettorali nei vari paesi del mondo per conto dell'ONU o di ONG) gli attuali gestori del Bagno Arcobaleno di Fiumaretta. A lei abbiamo fatto questa breve intervista.



A Shanghai appena arrivata dall'Italia: davanti a uno spettacolo non indifferente

D. Perché hai scelto di fare un anno di liceo all'estero?

R. Io da sempre ho desiderato di fare un'esperienza all'estero, come i miei genitori, perché permette di aprire nuovi orizzonti e conoscere realtà completamente diverse dalla nostra ma pensavo che questo si potesse fare solo da universitari.

Quando però ho scoperto che "Intelcultura", un'as-

Ginevra Accame: un anno in una scuola dell'altro mondo

sociazione di volontari che permette anche ai giovani da 15 a 17 anni di seguire programmi di studio all'estero, non mi sono lasciata sfuggire l'occasione. Mi sono iscritta al processo di selezione, che si è protratto per l'arco di un anno, con test culturali, psicologici, colloqui individuali o con la famiglia e alla fine sono stata selezionata per seguire il quarto anno di liceo in Cina! La destinazione era una delle sette che avevo proposto come preferite e che, dai risultati dei vari test sostenuti, è risultata più adatta per me

La città del mio 4° anno di liceo è Shijiazhuang, 13 milioni di abitanti con il non invidiabile primato della seconda più inquinata città del mondo. È a circa due ore da Pechino dove così mi sono potuta recare diverse volte durante i week end. L'anno scolastico è iniziato il 18 agosto dello scorso anno e terminato il 18 giugno di quest'anno.

All'inizio ho avuto momenti di pianto e di crisi, soprattutto per la difficoltà di apprendimento della lingua, di cui non conoscevo nemmeno una sillaba, però **alla fine** dell'esperienza pos-

so dire che **né è valsa proprio la pena.**

D. Come si è svolto questo percorso scolastico?

R. I primi quattro mesi sono stati dedicati esclusivamente allo studio intensivo della lingua cinese. Le lezioni iniziavano alle 7.30 e si tirava, con piccole pause, sino alle 20.30 e poi in dormitorio ma prima i compiti per il giorno dopo.

Ogni lunedì l'entrata era anticipata alle 6.30: in divisa sull'attenti per la cerimonia dell'alzabandiera e dell'inno preceduta da un "pistolotto" dei presidi dell'istituto.

Per noi studenti stranieri (cinque italiani e cinque thailandesi) funzionava un piccolo convitto. A scuola legavamo quasi esclusivamente tra stranieri in quanto, come se non bastasse, i cinesi dopo la scuola dovevano preparare i compiti per il giorno dopo. Il week end lo passavamo ospiti della famiglia cinese ospitante volontaria.

Dopo aver imparato in modo intensivo il cinese sono stata ammessa nella classe ufficiale dove ho potuto seguire i corsi di matematica, fisica, scienza... previsti dal programma di quarto li-

(Continua a pagina 9)



Pescheria 3 ESSE

Via Pisanello, 107-111

tel. 0187/608145

fax 0187/608132

e-mail: 3esseameglia@gmail.com

INGROSSO E DETTAGLIO

prodotti ittici freschi e surgelati

**Il pesce del nostro mare
è sano è buono è nostro!**

servizio a domicilio - chiuso il lunedì - orari sino al 15 sett.

al dettaglio 8.30-12.30 e 16-19.30

domenica ore 8.30 - 13 dopo il 15 domenica chiuso



**Ristorante Bar
Pizzeria sul mare
Bagno Venezia**

Fiumaretta via Kennedy, 18-b

tel. 0187-64284 cell. 331-1998873

**specialità di mare e gli originali spaghetti in bagna verde®
sala per banchetti o meeting**

**BAR RISTORANTE SAN MARCO
sul mare tel. 0187-64242**

(Continua da pagina 8)

ceo. Alla fine dell'anno mi è stata rilasciata la pagella per l'ammissione all'ultimo anno del mio liceo.

D. Quali periodi di vacanza sono previsti?

R. Le vacanze scolastiche sono molto meno che da noi, due settimane, tutte concentrate nel periodo del loro capodanno che si colloca verso la fine di gennaio.

D. Ne hai approfittato per fare un giro turistico?

R. Sì ci siamo organizzati tra noi studenti italiani ed abbiamo visitato Shanghai, Harbin (la città dalle sculture di ghiaccio) e la muraglia cinese.

Siamo andati in treno che è il mezzo di trasporto migliore e rapido per viaggiare in Cina.

D. Cosa ne pensi della scuola cinese?

R. Penso che gli studenti vivano la loro vita come la migliore possibile e non si rendono conto che esistono modi diversi da quelli in cui stanno vivendo. La loro personalità è programmata per lo studio e per il lavoro. Non hanno contatti col mondo esterno in quanto le comunicazioni sono tutte censurate. I social che noi utilizziamo

non esistono e i loro "social" di matrice cinese non possono interagire con i nostri.

Le classi sono di 80/100 alunni e l'insegnamento funziona con una disciplina ferrea. Lì è normale che gli insegnanti picchino gli alunni o diano punizioni corporali come ad esempio restare fermi in piedi per tutta la durata della lezione. Si potrebbe paragonare ad una scuola militare sia per la divisa che per la disciplina.

Noi stranieri avevamo un trattamento di favore sia per gli orari, sia per i richiami, mai corporali, che per l'inserimento in una classe poco numerosa, di "soli" 40 alunni, penso destinata al recupero dei programmi.

D. Consigliaresti a un amico/a la tua stessa esperienza?

R. Assolutamente sì. Sappiamo che esistono realtà diverse dalla nostra ma, quando si ha la possibilità di provarle sulla propria pelle, è tutta un'altra cosa.

Quest'esperienza mi ha fatto apprezzare di più la scuola italiana dove, nonostante il divario di ore, lo studio è altrettanto approfondito. La nostra scuola poi dà grande importanza alla

persona e l'aspetto pedagogico è di fondamentale importanza.

Trovo che l'apprendimento in Cina sia totalmente passivo e non partecipato. Penso che la scuola non ha solo il compito di insegnarti delle nozioni ma anche di maturarti come persona.

Sandro Fascinelli

Per chi fosse interessato: Intercultura mette complessivamente a disposizione più di 2.000 posti, di cui 1.500 accessibili attraverso borse di studio totali o parziali, per programmi di studio all'estero (scolastici o estivi) con partenza dall'estate 2018 per l'anno scolastico 2018-19. Possono partecipare studenti delle scuole superiori nati tra il 1° luglio 2000 e il 31 agosto 2003.



Visita d'obbligo alla Grande Muraglia



RISTORANTE LA PARANZA
Bocca di Magra
Via Fabbricotti, 238
tel. 0187-65132

Menù del marinaio - 25 €
spaghetti allo scoglio
frittura di pesce
Patate fritte
acqua, vino
Caffè - sorbetto

GAZEBO ALL'APERTO
D'AVANTI AL PORTICCILO
Seguici su facebook: [la Paranza](#)

**Pesce, carne
Pizza ...
anche da asporto**

PALESTRA MenteCorpo
Via Municipio 40 bis FIUMARETTA
tel. 0187-64540 - cell. 347-8616583
da lunedì a venerdì

CORSI DI ACQUAGYM PER ADULTI
tutti i giorni
ACQUACITÀ PER BAMBINI
da 3 a 6 anni il martedì e il giovedì

CORSO di GIOCOMOTRICITÀ per bimbi 3-5 anni
per avviamento allo sport - il martedì
RIPRENDONO A PIENO RITMO TUTTE LE ATTIVITÀ IN PALESTRA dal 15 settembre

Pilates di gruppo / individuale - ginnastica posturale

Ente Parco di Montemarcello, se ci sei batti un colpo

Il Parco di Montemarcello-Magra nel 2016 ha avuto entrate per circa € 1.200.000, di cui quasi € 730.000 per ammortamenti, € 260.000 circa per stipendi del personale e **solo € 134.000 per servizi e manutenzioni rese al territorio.**

La cosa però che davvero dovrebbe far riflettere è che, alla voce servizi di guardianaggio, l'importo è 0,00 €, che alla voce mezzi è ugualmente € 0,00 mentre alla voce personale direttivo e tecnico ci sono oltre 170.000 euro.

Ci si chiede: come si fa a far applicare i regolamenti, anche complessi, senza guardie? È come se un esercito fosse senza soldati e pretendesse di vincere una guerra. **È come se lo Stato pagasse un esercito di generali ma senza avere soldati.**

Solo da questi numeri il verdetto appare chiaro: il Parco così com'è impostato non ha ragione di esistere. Sugeriamo quindi da parte della Politica un'attenta riflessione e decisioni rapide per risolvere i veri problemi.

Noi, come Associazione

dei Volontari del Magra, siamo voluti andare, tuttavia, anche sul territorio raccogliendo le voci dei cittadini che vivono nel Parco o si affacciano sul alveo del fiume Magra, osservato e fotografato le decine di discariche a cielo aperto, l'incuria più assoluta ovunque, che lungo il fiume, sopra il ponte della Colombiera, molti sversano liquami in alveo, che le moto d'acqua giocano a fare le gare per il fiume indisturbate in quanto fuori dalla giurisdizione della Capitaneria di Porto...

E... siamo arrivati alla stessa conclusione: il regolamento del parco non viene fatto rispettare per mancanza di risorse e di guardie del parco.

Bene, anzi male. Allora per cosa paghiamo le tasse? Per mantenere questi Enti?

Credo che sia giunto il momento di fare chiarezza e di far applicare il regolamento o, nell'impossibilità di farlo per mancanza di fondi, prendere atto della situazione e valutare se davvero il territorio del Parco, come sosteniamo da tempo non dovrebbe piuttosto tornare sotto il controllo dei singoli Co-

muni opportunamente sostenuti dalla Regione.

Non abbiamo nulla contro le singole persone che vi lavorano ma forse è giunta l'ora di capire che, se un regolamento esiste e non può essere rispettato, stiamo a parlare di utopia.

Negli anni scorsi mentre gli alluvionati di Ameglia e della foce spendevano i propri soldi per ricostruire le case distrutte dalle alluvioni, il Parco spendeva milioni di finanziamento della Comunità Europea per la salvaguardia del rospo ululone e con la realizzazione di opere anche importanti nell'alveo, a tale scopo.

Ora ci chiediamo: tutto questo ha senso? Sempre nello specifico leggiamo sul regolamento del Parco che la navigazione, sopra il ponte della Colombiera, è tassativamente vietata alle evoluzioni degli acquascooter ma, all'accertamento e contestazione di questa ed altre violazioni, l'Ente Parco **come può pensare di far prevenzione e far rispettare le leggi se nel bilancio stanziava euro zero per il guardianaggio?**

Luca Ghirlanda

Presidente Associazione
Volontari del Magra

Tel. 0187-65579 cell. 335-6047907 / 335-1294361

G

iovanelli 24 ORE SU 24
(anche festivi)

AMEGLIA - via Leopardi 25

**GIOVANELLI
ONORANZE FUNEBRI**

- Trasporti mortuari e funerali ovunque,
- camere ardenti, feretri, vestizioni,
- disbrigo pratiche, stampa manifesti, fiori,
- servizio cremazioni,

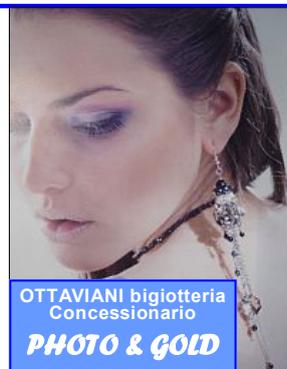
con personale qualificato

**PHOTO
& GOLD**

- Gioielleria
- Oreficeria
- Argenteria
- Orologeria
- Bigiotteria
- Fotografia
- Lista di nozze

AMEGLIA Via Camisano 1 tel./fax 0187-65490

PREZZI ECCEZIONALI SU ampia scelta di bomboniere
Valenti complete di scatola, confetti e biglietto
IDEE REGALO PER OGNI OCCASIONE



OTTAVIANI bigiotteria
Concessionario

PHOTO & GOLD

111 luoghi della Versilia e dintorni che devi proprio scoprire



di Alberto Novelli.

Per il poco spazio disponibile abbiamo parlato solo di due luoghi: del Bagno Arcobaleno, **“il paradiso dei surfisti”** e della foce del Magra **“l’Arcadia dei rifugiati”** per gli ebrei ospitati in attesa di imbarco per la Palestina ma nel libro ci sono anche **altri tre luoghi da scoprire** nel Comune di Ameglia.

Cominciamo dal **“ballo dei letterati”** a Fiumaretta dove “Per alcuni anni **“Il Pi-**

Nel numero di agosto avevamo parlato del libro **111 luoghi della Versilia e dintorni che devi proprio scoprire** di Dante Mattelli con fo-

lota” è stata **la sala da ballo più famosa d’Italia”**, “dove Cesare Pavese incontrava la Pierina” e Franco Fortini andava a pranzare. **Fu celebrata da Marguerite Duras** nel romanzo *Il Marinaio di Gibilterra*: “Si ballava vicino al fiume su una pista appoggiata su palafitte...”. Si parla poi del **Convento del “Buen**

Retiro” cioè del monastero di Santa Croce di Bocca di Magra: mille anni di pace e cultura. Famoso per il passaggio di Dante e per due novelle del “Decameron” di Boccaccio e dell’**Ozio, dono degli dei** sul tempo libero e i piaceri al tempo dei romani nella Villa di Bocca di Magra celebrata da Ennio e Persio.

S. F.

Le ricette di Assia: zucchine e pomodori tonnati



freddarla, pelarla e schiacciarla molto bene.

Pulire le zucchine, dividerle a metà, e inciderle nella polpa da ambo i lati per la lunghezza, farle bollire per pochi minuti, scolarle e farle raffreddare su un tagliere, facendo attenzione a non romperle.

Fare un piccolo taglio a croce sulla punta dei pomodori, scottarli pochi secondi in acqua calda, raffreddarli, spellarli, dividerli a metà e con l'aiuto di un cucchiaino levare la polpa.

Frullare tonno, capperi, acciughe e senape, aggiungere la patata schiacciata e maionese q.b.

Con il composto ottenuto farcire i pomodori e le zucchine.

Ingredienti

- 6 zucchine di media grandezza
- 6 pomodori sodi e maturi tipo san Marzano
- 1 patata
- 100 gr di tonno sgocciolato
- 1 cucchiaino di capperi
- 5 filetti di acciughe sott'olio
- 1 cucchiaino di senape
- Maionese q.b.

Procedimento

Far bollire la patata, raf-

Assia Cervia

NUMERI TELEFONICI UTILI

Carabinieri Ameglia

**0187-65703 - tutti i giorni
ore 9-12.30 e 13.30-16.30**

Ufficio locale marittimo

Fiumaretta tel.0187-648066

Feriali ore 9-12

Comune di Ameglia

centralino 0187-60921

Polizia Municipale

**Giorni feriali dalle ore 11 alle
ore 13 - tel. 0187-609262 / 3**

Emergenze 112 o 113

**AMEGLIA Via Camisano, 129
tel. 0187-65599 AMPIO PARCHEGGIO**

**Agenzia e Scuola Nautica
Delegazione ACI**

**rinnovo patenti auto e
patenti nautiche
Pratiche auto**

**via XXV aprile 37/B AMEGLIA
tel. 0187-65155 cell. 338-3933097**

**idee originali per
i vostri regali
fiori recisi
piante ornamentali
Manutenzione del verde**

Aneddoto sul crollo del ponte di Romito: io c'ero

Ho letto nel vostro giornale la **storia del ponte sul Magra** (giugno scorso n.d.r.), franato nel 1968 a Romito.

Io sono uno di quelli che si salvò facendo una rapida marcia indietro, mentre le spalline del ponte si stavano sbriciolando. Gestivo allora un'agenzia di assicurazioni in Sarzana ed essendo diventato assessore alle finanze nella giunta del **sindaco ing. Mario Macellaio**, dovevo correre a Lerici, per non essere in ritardo, essendo la convocazione per le 18.

Entrai in velocità nel pon-

te con la mia Fiat 850, **vidi le spalline che si sbriciolavano** e con rapidità frenai ed inserii la marcia indietro, girai la vettura e mi diressi immediatamente verso il nuovo ponte della Colombiera, senza guardare l'evento. Arrivai ovviamente in ritardo e fui "arronzato dal sindaco" perché, essendo l'assessore più giovane, non dovevo permettermi certe libertà!

Spiegai che era franato il ponte sul Magra... il Sindaco immediatamente sbiancò e crollò sulla poltrona!

Nessuno capì il perché... Macellaio era un sindaco du-

ro... ma egli era il progettista del nuovo ponte della Colombiera e **non erano ancora passati dieci anni dalla costruzione!** (L'ing. Macellaio, deceduto il 20 luglio 2011, è stato il progettista del ponte della Colombiera ad Ameglia, crollato a seguito della piena del 25-10 2011 n.d.r.).

Quindi egli si riteneva responsabile, praticamente un uomo finito. **Capii e gli gridai che si trattava del ponte di San Genisio!**

Con un bicchiere d'acqua si poté riprendere la seduta di giunta.

Enrico Calzolari

Manlio Bernazzani: l'ultimo partigiano racconta



Manlio Bernazzani è il 2° da sinistra alla casermetta di Romito il 25 aprile 1945

Manlio Bernazzani un arzillo signore di **novantadue anni**. Fisico ancora muscoloso, asciutto e minuto. A Romito non è difficile vederlo

girare sulla sua amata bicicletta. Ha una memoria sbalorditiva ed è un vero piacere sentirlo narrare aneddoti ed episodi sulla sua vita. Soprattutto quando ricorda fatti legati alla guerra, alla Resistenza ed alla sua esperienza di Partigiano. Episodi a volte tragici, ma che Manlio sdrammatizza con il suo sguardo ironico ed il suo umorismo fine.

I ricordi più simpatici sono legati ad una cavalla morta del cognato, richiamato alle armi. Nei giorni in cui La Spezia veniva bombardata, negli anni 1941 e 1942,

Manlio andò a prendere della merce nel negozio di sua sorella Maria, che fortunatamente, non era ancora stato colpito dalle bombe.

Si diresse verso Spezia con il carro e l'altro suo cognato William (Piramo) Fascio. Già durante il viaggio c'erano stati problemi perché i cavalli si azzuffarono ed i due non riuscivano a tenerli. Poi, dai piani superiori, dovevano calare della merce da trasportare a Romito.

Ricorda Manlio, sorridendo, che ad un certo punto dovevano portare giù per le scale una vetrinetta tutta

(Continua a pagina 13)



L'Acciuga Beach

BAGNO e RISTORANTE

dalle ore 7.30 alle ore 24

Via Litoranea snc MARINELLA

tel. 393-8598019

seguiteci su



NOI PER LORO



**PER IL SOSTEGNO
DEGLI ANIMALI IN DIFFICOLTÀ
INFO E CONTATTI:**

noiperloro@virgilio.it

339-7984539 (Valentina Endrizzi Castellini)

(Continua da pagina 12)

finemente intagliata, che era l'orgoglio del cognato, un maestro d'ascia molto bravo. William, che era un antifascista, era sotto che cercava di reggerla, ma non ci riuscì e, mentre gli cadeva giù per le scale, iniziò a urlare: "Vin, vin... vinceremo!" E la vetrietta andò in mille pezzi.

Questa cavalla un po' pazza poi gli servì quando, sempre con il cognato ed alcuni **lavoratori della Todt**, una notte erano andati a Monte Marcello a tagliare e caricare i pini da portare a Romito, per costruire i rifugi antiaerei. Bernazzani conosceva questi operai reclutati dalla Todt, perché come lui erano stati ingaggiati dai Tedeschi per costruire le passerelle di sassi sul fiume Magra, resistenti ai camion, che poi sarebbero state utilizzate dagli Americani.

Lì vicino c'erano Punta Bianca e la batteria Chiodo, stabilmente occupata dai soldati tedeschi. Quando iniziò ad albergare, tutti scapparono per la paura dei bombardamenti. Soltanto Manlio rimase e portò a termine il lavoro, nonostante il pericolo e... le solite bizze dell'animale.

Sempre quella cavalla poi,

scampò ad una requisizione dei Tedeschi proprio a casa sua, in Via Carpione. Sua madre, vedendo arrivare i soldati, gli ordinò di andare sul retro e zittire l'animale, perché oltre alla cavalla, nella stalla c'era nascosto un maiale, preziosissimo per il sostentamento della famiglia. Per fortuna ci riuscì: i Tedeschi non se ne accorsero e non portarono via i loro indispensabili animali.

Dopo l'otto settembre del 1943 Manlio, giovanissimo, appena diciottenne, entrò a far parte dei gruppi di Partigiani. Durante una riunione sul monte Carpione gli venne assegnato il nome di battaglia Carlo, che però fu poco usato. Rivive quella che fu la notte più difficile e pericolosa per lui stesso. Con due compagni, verso sera, attraversò i recinti delle proprietà di via Calesana. I suoi compagni volevano impedire che i soldati tedeschi rubassero la roba nelle case e nei terreni di quelle vie.

All'epoca c'erano tanti orti e pochissime abitazioni. Armati di Sten, le pistole mitragliatrici che i combattenti della Resistenza ricevevano dai lanci paracadutati dall'aviazione britannica, i tre arrivarono nei pressi di via A-

meglia (di fronte all'attuale farmacia). I Tedeschi erano appostati lì vicino, in corrispondenza della zona dove ora c'è il parcheggio, davanti al palazzo. Ma appena videro arrivare i partigiani, scapparono verso Sarzana con i loro carri ed i cavalli.

Subito dopo però, ebbe inizio un tremendo cannoneggiamento della zona. Ecco perché i pochi militari Tedeschi si erano allontanati! I suoi compagni cercavano di prendere la roba e portarla al sicuro verso il monte. Manlio aveva disperatamente tentato di mettersi in salvo accucciandosi in una fossa. Non sentiva più niente a causa del frastuono delle cannonate.

La segheria di via Ameglia (ora falegnameria Simonini) bruciava completamente. I proiettili e le schegge di cannone volavano dappertutto. Nonostante la paura e l'assordamento, anche quella volta riuscì a mettersi miracolosamente in salvo. (segue)

Luciana Piazza

**Guardia medica
tel. 0187-026198**

Funzionante nei giorni prefestivi e festivi e servizio notturno dalle ore 20 alle 8 dei giorni feriali



FARMACIA ZOLESI

via XXV Aprile tel. 0187-65415

AMEGLIA orario di apertura

giorni feriali ore 8.30 - 12.30 e 16.00 - 20.00
domenica chiusa

Nuova linea dermatologica ISDIN
Innovazione in ogni texture,
protezione per ogni tipo di pelle
Siero antirughe: scopri il potere
delle cellule staminali di mela
SOLARI Avène - Eucerin



Onoranze Funebri
"Humanitas"

Servizi nazionali ed esteri, diurni e notturni
- cremazioni -

Pubblica assistenza "Humanitas"

Romito Magra 1914 ONLUS

trasporti sanitari e 118

aiutateci ad aiutarvi:
donaci il cinque x mille

C.F. 00233230119

Romito Magra via Provinciale, 68

tel. 0187-988015 fax 0187-989079

La croce di Gesù Cristo nell'arte del territorio (3)

Ricerca realizzata dagli alunni delle classi seconde della scuola secondaria di 1° grado dell'Istituto Comprensivo Arcola-Ameglia del plesso di Ameglia e di Romito Magra.
(Precedenti numeri di luglio e agosto)

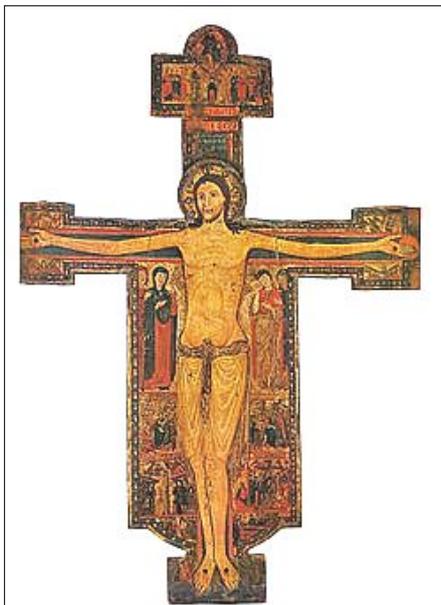
La croce di Mastro Guglielmo

La Croce di Mastro Guglielmo è una croce dipinta di inestimabile valore perché **è il primo esempio di croce dipinta**. Attualmente si trova nella cappella del Crocifisso della Cattedrale "S. Maria Assunta" di Sarzana dove fu collocata in seguito al trasferimento della sede episcopale da Luni a Sarzana.

L'opera, datata 1138, alta 299 cm e larga 214, venne forse realizzata per l'antica Cattedrale di Luni, oppure fu commissionata per l'antica chiesa di Sant'Andrea di Sarzana. La pittura è stata realizzata su tela applicata ad un supporto in legno di castagno. La croce fu dipinta in un periodo nel quale l'iconografia, sia orientale che occidentale, aveva il compito di trasmettere contenuti di fede e di spiritualità.

Questa tradizione delle croci dipinte nasce in Italia nel XII secolo: il Cristo viene rappresentato come trion-

fante sulla morte.



Sopra, la croce dipinta Originale che è nella Cattedrale di Sarzana e sotto una riproduzione ad acquarello di Azzurra Lagomarsini, alunna della Scuola secondaria di 1° grado di Ameglia.



Il Crocifisso di Sarzana presenta le caratteristiche della scultura bizantina: Cristo vi è rappresentato nel momento del supplizio ma non con il capo reclinato verso destra e la corona di spine, bensì con il nimbo gemmato, il busto eretto e frontale, e gli occhi aperti. Cristo è, quindi, vivo e trionfante perché vincitore sulla morte fisica. La vittoria di Gesù sulla morte non lascia spazio alla rappresentazione della sua umanità umiliata e del suo dolore fisico.

Il fedele viene invitato a guardare Gesù con la serenità e la gioia di Maria e Giovanni; la madre e il discepolo prediletto sono ritratti vicini a Gesù, non prostrati dal dolore ma immersi nella contemplazione, consapevoli che Gesù risorge portando la salvezza agli uomini di tutto il mondo e di tutti i tempi.

(segue)

Supervisione
Aldina Manfredi

ORARIO SS. MESSE

	prefes	festiv	festiv
Ameglia	17.00		10.00
Cafaggio	18.15	8.30	11.15
Bocca di Magra	18.00	8.30	11.00
Fiumaretta	19.00		10.00
Montemarcello	18.15		10.00
Monastero S.Croce	19.00	10.00	19.00

La Verde LUNA

Cocktails Snack BAR

Via P. Ratti n.51/A
Lungofiume
Fiumaretta
Ameglia (SP)

APERTI

tutti i giorni
dalle 8 alle 24
(settembre)

Info e prenotazioni
Milena 328-8969586



SI ORGANIZZANO
FESTE DI
COMPLEANNO,
EVENTI,
MUSICA CON DJ

Colazioni con
paste fresche
panini e focacce
fornite da una
antica forneria
della zona
piadine
bruschette
insalatone
aperitivi cocktail
pasti veloci

Sapori tipici, frutta fresca, granite, gelati

Gelateria

L'INCONTRO

PRODUZIONE PROPRIA

Torte Semifreddi
Torte di compleanno



AMEGLIA Via Pisanello 27/D
tel. 348-2393294 (di fronte al Carrefour)

Note sul catechismo

Ormai sono finite le vacanze e ritornano gli impegni formativi dei nostri bambini: **scuola e incontri di catechismo**. Vorrei riuscire a comunicare ai genitori che il catechismo non è obbligatorio, che nessuno è obbligato a ricevere i **Sacramenti**, ma **sono una scelta e un aiuto divino per coloro che scelgono di essere cristiani** e più specificatamente per noi cattolici.

Vivere da cristiani non si impara al catechismo o andando la domenica alla Messa, **ma in famiglia e nell'ambiente di vita**.

Se io vivo in una famiglia dove non ci si sopporta più, dove si bestemmia, dove si ruba, dove predomina la violenza, dove la fonte di guadagno è la droga o la strada, dove l'insegnamento di Gesù dal Vangelo è per gli altri, ecc... come può un bambino crescere cristianamente?

A cosa può servire un'oretta di catechismo ogni tanto, una messa forzata, ovviamente senza la famiglia che impreca contro questo o quello?

La prima educatrice alla vita cristiana è la Famiglia, prima di tutto per diritto naturale, poi per gli impegni assunti nel matrimonio, circa l'educazione cristiana dei figli, e nel Battesimo in modo diretto per il figlio battezzato. **Il catechismo in parrocchia, la Messa domenicale diventano un aiuto necessario** alla Famiglia per la formazione conoscitiva delle verità cristiane, e per l'inserimento dei "più giovani" nella vita comunitaria.

Ma quante sono le Famiglie che sanno cosa significhi "Matrimonio" o "Battesimo"? Come lo possono sapere se rifiutano di formarsi alla scuola del Vangelo?

Se i sacramenti sono solo un'occasione per far festa?

Allora gli incontri non sono obbligatori, ma necessari per la formazione completa del cristiano.

Vivere cristianamente vuol dire ricevere i Sacramenti, ascoltare la Parola di Dio, pregare per poter essere aiutati a vivere, secondo l'insegnamento di Gesù Cristo,

nell'osservanza dei comandamenti di Dio riproposti da Gesù, la nostra vita personale e sociale.

È inconcepibile pensare di frequentare il catechismo come tassa per essere ammessi a ricevere i Sacramenti per un futuro che non avrà nessun senso cristiano, ed è quanto mai offensivo e diseducativo per i bambini inventare scuse o strategie furbesche per giustificare le assenze al catechismo ed essere ammessi ugualmente a riceverli.

Una delle condizioni necessarie per ricevere validamente i Sacramenti (sopra tutti l'Eucarestia) è sapere, conoscere e pensare chi si va a ricevere. Ma come posso se nessuno me l'ha detto, o peggio se mi hanno detto che sono cose inutili e superflue, perditempo?

La bellezza della Famiglia cristiana e della Chiesa (Parrocchia) sta proprio nell'invito di Gesù a trasmettere agli altri quanto a nostra volta, noi stessi abbiamo ricevuto da chi ci ha amati.

Ricordo un novantenne che mi confidava di dire tutte le sere le preghiere che gli aveva insegnato il nonno!

Don Cesare Gianì

**Il Lucernino di ferro
Enoteca - Apericena
Piccola cucina
Via Fabbricotti, 65
tel. 338 577 0058**



**LA PIZZA in
BOCCA di
MAGRA**

**PIZZERIA
BIOLOGICA**

Via Fabbricotti 126 BOCCA DI MAGRA
tel. - Fax 0187-1862419

*Vi aspettiamo la sera ... per la
pizza in Bocca... di Magra*



**WWW.FERALSP.COM
TEL. 0187-933658
CARPENTERIA
METALLICA
INFISSI
IN ALLUMINIO
esposizione
via variante Aurelia
Sarzana tel. 0187-691397**

scala con struttura in ferro e rivestimento gradino legno - residenza privata

Ove non specificato la classe energetica è in fase di valutazione.

FIUMARETTA - A pochi minuti dalle spiagge, al piano rialzato, porzione di bifamiliare con ingresso indipendente, composta da ingresso, angolo cottura, soggiorno doppio, camera matrimoniale, bagno, ripostiglio, corte esterna di c/a 45 mq possibilità di ricavare la 2ª camera da letto. Rif: 1270 € 180.000,00

AMEGLIA - centro storico - centralissimo - ampio bilocale da ristruttu-

rare. Rif: 1348 € 70.000,00

AMEGLIA - Vicinanze darsene, a pochi minuti dalle spiagge di Bocca di Magra e Fiumaretta, completamente arredato, monolocale con bagno, terrazzo e sottostante box. Rif: 1087 € 45.000,00

AMEGLIA - In zona comoda e soleggiata, appartamento completamente e finemente ristrutturato composto da: ingresso - soggiorno doppio, cucina abitabile, ripostiglio, balcone, disimpegno, due camere

e bagno al piano 2°; al piano superiore ampia mansarda composta da soggiorno con angolo cottura, camera e bagno. Posto auto, box e giardino condominiale. Prezzo trattabile. Rif: 1057 € 250.000,00

AMEGLIA - Nel centro storico appartamento bilocale al piano terra composto da: ingresso-soggiorno con angolo cottura, camera matrimoniale e bagno.

Rif: 1379 € 80.000,00

[Altre vantaggiose offerte in Agenzia](#)

Palio del Magra: i giovani diventano protagonisti



Ora che si sta concludendo la stagione estiva **VIVERE FIUMARETTA** vuole ritornare sull'argomento **Palio del Magra**, nato per far rivivere gli antichi usi e costumi del luogo. Nel 2009, dopo un lungo oblio, per iniziativa di questa Associazione, si svolse un primo Palio con la partecipazione di tutte le frazioni. La manifestazione purtroppo è restata di nuovo nel dimenticatoio, a

seguito delle alluvioni e di problemi interni di Vivere Fiumaretta, sino al 21 maggio scorso quando abbiamo avuto l'idea di riprenderla.

Siamo orgogliosi che la manifestazione abbia avuto un'ampia partecipazione da parte delle varie associazioni, dell'Amministrazione Comunale e del pubblico.

Auspica naturalmente che la tradizione venga portata avanti ma osserva che a partecipare sono state sempre le stesse persone. **Mancano i giovani e il ricambio generazionale.** Occorre ora, da subito, che gli adulti o gli anziani possano addestrare le nuove generazioni alle

vecchie tradizioni della voga, del rezzaglio, dei costumi.

Vivere Fiumaretta si fa portatrice di questa esigenza chiamando a raccolta le Associazioni del territorio, l'Amministrazione Comunale, le scuole per coalizzarsi ad educare i giovani a queste discipline. Abbiamo i maestri di voga e di rezzaglio, utilizziamoli!

Solo in questo modo la manifestazione potrà crescere ed **aprirsi alla partecipazione degli altri Comuni rivieraschi del Magra e non ultimo richiedere la partecipazione al Palio del Golfo. Attendiamo risposte.**

Per Vivere Fiumaretta
Catia Casella / Grazia Castagna

COLLEZIONA I PERSONAGGI DI JUSTICE LEAGUE

Solo 10 bollini e un piccolo contributo di 1,90€ per ogni peluche. Dall'11 settembre al 5 novembre, un bollino ogni 20€ di spesa.

#BeASuperhero

Scopri di più su carrefour.it/justiceleague



Per tutti i possessori di:



© & TM DC Comics. (s17)

Ameglia (SP) • via Pisanello, 27 - aperti tutti i giorni dalle 8.00 alle 24.00

